Tuil

SANTA FE

EDICION DE 16 PAGINAS — Año XVII — N.o 7992 — Santa Fé, Viernes 22 de Julio de 1927

Un nuevo ramillete de poesias ha dado a luz el presbítero, don Alfonso Durán con el nombre subjetivo de "Las rutas de los sueños"

EL POETA

Podríamos definir al presbítero don Alfonso Durán, diciendo con sencillez: Es un poeta. El poeta canta todo cuanto ve y siente, y encanta su decir, como la palabra suave que resuena en nuestra alma arrancada al misterio. Canta en el gesto y en la risa, cuando habla y cuando camina, cuando se acerca al transeunte y lo saluda, lo mismo que cuando acaricia al niño que le pide un halago por su inocente travesura. El poeta real hace de su vida el ritmo de una melodía. Su paisaje interior lleno de colores y de voces armoniosas, se proyecta al exterior reflejándose en su contorno, como sobre el cristal de una aurora. Su vida es poesía. Así como por el gesto se distingue al héroe y por su huida de sí mismo se distingue al misántropo, así también por el gesto se distingue al poeta. No concebimos a éste imprecando, apostrofando, como el Job llagado del estercolero, sino encantando y embelleciendo. El ruiseñor no sabe otra cosa que de trinos [illegible] sobre el ramaje de la floresta, [illegible] como canta el cuervo. El hombre que se encolériza, que apostrofa los elementos que le circundan, que se vale del dicterio para castigar y para penetrar en los enigmas humanos, de la vida y del cosmos, se expresará en poesía, pero no es poeta, del mismo modo que la tempestad que ruge no es el crepúsculo que alegra. Poesía es amor y el amor no conoce los celajes de la ira. El amor ha sido entendido como pasión, pero la pasión, idea ajustada al sentido de la idea, es continente de sentimientos que se entreveran, como los relámpagos en una nube. La pasión ha dado origen a la tragedia y la tragedia tiene en el crimen su carácter específico. El amor lo hallamos todo entero, iluminando el universo, en San Francisco de Asís y en Santa Teresa de Jesús. Ambos eran poetas. El de Asís lo ennoblecía todo con su mirada y con su aliento lo embellecía todo. Para las fuerzas henchidas de impulsos devastadores, para el instinto brutal de la selva, tenía el conjuro armonioso del padrenuestro, como un canto. Era poeta, aunque no escribiera versos. Su espíritu era el espacio en que se movía un ruiseñor. Jamás en las arrugas que surcaban el rostro de San Francisco, se advirtieron las arrugas del enojo. Su santidad, como en su alma, se hallaba en su semblante. Es que el poeta es un santo y santo fué el cantor de la aurora helénica, pues el gigante Homero movía un mundo de héroes, siendo los héroes y no Homero los que se indignaban, se desafiaban y peleaban. La poesía tiene su pentagrama en la lira cósmica, en el cordaje cósmico, del que arrancan su música las constelaciones celestes. Y todo eso es amor que se derrama sobre la tierra, pues cuando los cielos se enturbian, las constelaciones callan, como calla la alondra cuando el trueno resuena en su paisaje.

LA TECNICA

Don Alfonso Durán ama mucho, ama [illegible] el amor de Dios, y es poeta. Su lenguaje interior es un tejido de voces armoniosas. Y nunca le resultan bien los ensayos de iracundia. El apóstrofe, si alguna vez sugerido en sus poesías, termina diluyéndose en una canción de perdón. Por eso es poeta de la más pura genealogía de la cultura. De sus cantos hermosísimos, como los de la alondra en una mañana tibia de sol, no nos interesa ni la técnica, ni el léxico, pues queda este menester para los críticos de la forma, de la fachada, y no del sentimiento. El canto es lo que a nosotros nos embarga porque es canto, como nos adueña el amor, porque es amor. Alfonso Durán canta en su estilo, en un estilo subjetivo, como emanando del manantial de su espíritu, cristalino y sereno, como una atmósfera limpia. Canta con sencillez, como con sencillez trina el jilguero que no se fija en el auditorio, y como sencillamente dice el filósofo sus más grandes verdades. De sus poesías ignoramos si hay sílabas de más o de menos, sólo sabemos que son poesías. Y en ellas, como las del ramillete que componen su último libro "Las rutas del ensueño", recientemente dado a la estampa, no se advierte la plástica exterior, en el sentido de Lugones, sino el tierno fervor de un espíritu que ama y que

Siempre en viaje,
Con la grémula luciérnaga que titila funeraria,
Con la hormiga laboriosa
Que un camino negro y largo, hormiga santa,
Va trazando entre cardales
Y entre gramas.
Con el [illegible] lamento
Que se expande entre la noche desgarrando las entrañas.
[illegible]

Es un poeta que canta el amor, no para excitar los sentidos, sino para [illegible] en la ruta trazada por Asís. No compone objetivamente, sino sentimentalmente. Por eso es poeta.

EXTENSION DE SU NOMBRE

Cada libro de don Alfonso Durán ha despertado, sin que nos expliquemos por qué, la crítica malevolente. El poeta ha sentido los arañazos del medio. Como se lo ve transitar por la calle y se lo sabe sacerdote, despierta la hostilidad del género injustificado, sus críticos de aquella especie, sus críticos de la palabra más o menos apropiada y del verso largo o corto, no quieren que suba, que ascienda, que trepe sobre las espirales del canto que es amor universal, no quieren que sea poeta. Y, sin embargo, lo es de estirpe genuina. Y aunque les pese y les duela, Durán va ascendiendo, va trepando hacia el azul, extendiendo su nombre como un nombre de gloriosa literatura. Fuera del terruño, se lo considera como a un alto representante del parnaso argentino. Se lo admira. Sus obras son comentadas con el elogio que incuba la sinceridad. Su nombre es ya la expresión de un símbolo poético. Y en tal sentido, ha sido el objeto de una conferencia dada ha unos días en un pueblo de la provincia de Buenos Aires, por monseñor Napal, conferencia a la que concurrieron poetas y escritores metropolitanos.

Don Alfonso Durán ha triunfado en el arte que cultiva y apenas si ha llegado a la media carrera. "Las rutas del ensueño", que hace mejor al mejor o más bueno y menos malo al espíritu malo, afirma su personalidad, consagrándolo poeta de fina aristocracia en todas partes, incluso en Santa Fe, donde la malevolencia o la crítica por la crítica le sale al encuentro. Ah, el amor que expande este poeta, es el amor que se confunde con el amor de Dios, amor sin apóstrofe, amor sin dicterio, amor sin pasión. Es el de la poesía que a manos llenas han derramado todos los santos de la tierra.

EMPRENDIERON VIAJE DE REGRESO A SU PAIS DESDE JUJUY, LOS CADETES BOLIVIANOS

La despedida constituyó un expresivo acto de simpatía hacia Bolivia

(Austral)

JUJUY, julio 21. — Los cadetes de la Escuela Militar de Bolivia que asistieron en Buenos Aires a la inauguración del monumento al general Mitre y a la celebración de las fiestas julias emprendieron viaje de regreso a su país hoy a las 13 horas.

Durante su breve estada en esta capital, los cadetes bolivianos han sido objeto de expresivas manifestaciones de simpatía por parte del gobierno y del pueblo. Su partida dió lugar a que estas manifestaciones se renovaran en forma elocuente, poniendo de relieve una vez más los vínculos de confraternidad, que existen entre Bolivia y la Argentina.

En la estación los cadetes fueron despedidos por numeroso público, militar y funcionarios del gobierno.

---

no debía tratar asuntos de esa naturaleza bajo esa clase de presiones. Esta manifestación fué hecha por el señor Penna, quien se expresó con palabras duras al referirse al abogado de la "Standar Oil".

Luego pasaron a la comisión los asuntos de las casas baratas, aplazándose para mañana el proyecto del plan de trabajo de la Cámara, presentado por el señor Bermúdez.

La sesión se levantó por falta de número a las 18.40 horas.

En el Senado fué aprobado el tratado de límites con Bolivia

Tres senadores votaron por la negativa y catorce en favor del tratado

(Austral)

BUENOS AIRES, julio 21. — Bajo la presidencia del doctor Elpidio González y con la asistencia de 17 senadores se reunió hoy el senado en sesión pública, dándose cuenta de los asuntos entrados y previa discusión se pasó a celebrar sesión secreta, en la que ha considerado el despacho de la Comisión de Negocios Constitucionales sobre el tratado de límites celebrado con Bolivia, con la asistencia de los Ministros de Guerra y de Relaciones.

Después de los debates en que intervinieron varios senadores y ambos ministros, se aprobó el tratado por 14 votos contra tres pues votaron en contra Caballero, del Valle y Estar Auguier.

El movimiento popular en toda la República en contra de las modificaciones al Himno ha persuadido al gobierno de su error

Benditas sean las rectificaciones humanas, cuando son hechas a tiempo. Ni deprimen, ni empequeñecen, ni denigran, sino que elevan. El movimiento popular a favor del Himno que ha cantado el pueblo argentino desde el año 1813 hasta aquí, ha terminado por imponerse, haciendo que se respete su consagración, e induciendo al gobierno de la república a que deje sin efecto su decreto de 19 de mayo último, por el cual se disponía la modificación de su letra y de su música. El pueblo ha llevado la convicción a los hombres de gobierno, de que el Himno es una reliquia a la par que la expresión más noble de la historia argentina. Es para los argentinos una obra perfecta, como lo es la Biblia para los cristianos y el Corán para los musulmanes. El musulmán ve lo perfecto en los versículos coránicos, ve la verdad, causa por la que el segundo califa hubo de prenderle fuego a la biblioteca de Alejandría. El libro santo no se discute y cuando es motivo de comparación se lo coloca por encima de todos los libros. ¿Fanatismo? Tal vez. Pero, ¿es posible una religión sin el sentimiento fanático que la sostenga? Así o por ese sentimiento, alcanzan perpetuidad, eternidad, todas las reliquias históricas.

El Himno Argentino es la belleza civil, indómita, independiente, del pueblo argentino, belleza que no admite rectificaciones, ni enmiendas, ni nada que pueda desfigurarla. La música a que fué ajustada su letra, es la verdadera música, superior a todas, porque es la del Himno, y el Himno ha formado la nación con el canto de sus estrofas. El extranjero y el técnico podrán criticarlo, señalando sus defectos, pero esas críticas no conmueven el sentimiento nacional, como no conmueven a los creyentes las críticas del ateo. El Himno es inmodificable. ¿Se aceptaría, por ventura, un truncamiento territorial, de la República? No. Pues este no, es el que han aprendido los argentinos cantando las estrofas de su Himno. La modificación es truncamiento, sea en lo moral, sea en lo material. En lo que al Himno se refiere es moral, siendo al mismo tiempo truncamiento de emoción. El pueblo argentino se desconocería en el nuevo canto, no habiendo cosa peor que desconocerse a sí mismo. Desconocimiento es negación y ningún pueblo, ni ningún hombre, puede negarse en su personalidad, en su fisonomía, en su vida.

Merece el gobierno de la República por su rectificación tan a tiempo, de la palabra laude, palabra que nosotros le prodigamos con todo el calor de nuestro entusiasmo. El Himno de siempre es nuestro Himno, como el versículo religioso de nuestra historia. Que nadie, nadie, se atreva a poner las manos sobre su letra para mutilarlo. Es una herejía.

Se proyecta crear un Centro de residentes rosarinos en Buenos Aires

Con este objeto se reunieron ayer en un almuerzo varias destacadas personalidades rosarinas

BUENOS AIRES, julio 21. — En el Plaza Hotel se reunieron hoy numerosos rosarinos residentes en esta capital en un almuerzo, con el propósito de cambiar ideas sobre la forma más conveniente para crear el Círculo de Residentes Rosarinos.

Asistieron al acto numerosas y destacadas personalidades de Rosario y un grupo de diputados nacionales.

Mocoroa venció por puntos al chileno Uzabeaga

El match fué presenciado por mucho público

BUENOS AIRES, julio 21. — Como estaba anunciado se realizó esta noche en el ring del teatro Coliseo el match de box a 12 rounds de 3 minutos, entre los profesionales Julio Mocoroa (argentino) y Carlos Uzabeaga (chileno) venciendo el primero de los púgiles nombrados, por puntos.

Este match dado el interés que había despertado congregó en el Coliseo a una gran cantidad de aficionados que supo alentar a los boxeadores con sus aplausos, en todo momento.

Se jugó la quinta rueda del Certamen Internacional de Ajedrez

Con los resultados de la mañana la posición de las naciones no ha variado

LONDRES, julio 21.—La quinta rueda del Certamen Internacional de Ajedrez, se ha disputado hoy. Los resultados generales de esta rueda no alteraron la situación del equipo Argentino que se mantiene en la segunda colocación. Ninguna podría verse desplazado por el equipo británico en caso de resolverse a favor del mismo la incidencia planteada por la partida Kinstle-Danks, pues violentando las reglas del la partida en las ya jugadas en vez de hacerlo a largo como lo establece el reglamento.

Al requerirse la partida Kiostle para el reloj de tarea y [illegible] los dos minutos se presentó Atkins, cuya posición era netamente ganadora, exigiendo a Kiostle el punto por creer que le correspondía.

La comisión debe resolver este asunto mañana.

Los resultados de la rueda jugada hoy son los siguientes:

Argentina, 2 1/2; Suiza, 1 1/2; Austria 3, Francia uno; Hungría, tres; Italia, uno; Inglaterra tres, yugoeslavia cero; Holanda dos, dinamarca dos, checoeslovaquia, tres; Finlandia, uno; Alemania, 2 1/2; Bélgica, 1 1/2; Suecia dos; Méjico, 1 1/2 y España 1 1/2.

El argentino Rivarola, hizo pocas jugadas al reanudarse la partida que tenía suspendida, abandonando ante la imposibilidad de salvar la situación. Palau ganó la partida Stoltz sin reanudarse.

Mañana se jugarán dos ruedas, debiendo la Argentina medirse en la primera sesión con Finlandia y en la segunda con Holanda.

Se inició la rueda final por la Copa "Davis" de tennis

El francés Crochet se impuso al dinamarqués Ulrich en el primer partido

(Austral)

COPENHAGUE, julio 21. — En el primer partido de la rueda final por el campeonato de tennis por la Copa "Davis" disputada hoy, el francés Crochet derrotó al dinamarqués Ulrich por 9/7, 6/2 y 6/4 puntos.

Mañana se continuará disputando las demás pruebas por las que reina gran interés.

EN BREVE SE EFECTUARAN EN BERLIN LOS EXPERIMENTOS PARA COMUNICARSE RADIO TELEFONICAMENTE CON BUENOS AIRES.

LOS ENSAYOS FUERON POSTERGADOS POR DIFICULTADES TECNICAS — INTERES POR LA INNOVACION

(Austral)

BERLIN, julio 21. — El proyecto de establecer comunicaciones radiotelefónicas entre esta capital y Buenos Aires, ha tenido la virtud de suscitar extraordinario interés, por los beneficios que su realización práctica reportaría.

Al efecto se efectuarán previamente experimentos, los cuales debieron iniciarse anoche, pero no se hicieron debido a ciertas dificultades técnicas que se notaron entre Berlín y Nauen.

Hasta tanto se subsanen las mismas, se esperará varios días.

Los técnicos trabajan con entusiasmo en la preparación de estos ensayos, de cuyo éxito depende el que se dé un gran paso en la ampliación de las comunicaciones internacionales radiotelefónicas.

NO SE PRODUJERON TODAVIA DISTURBIOS POLITICOS EN RUMANIA

Los funerales del rey Fernando han sido postergados

(Austral)

BUCAREST, julio 21. — Los funerales del rey Fernando que falleció ayer, han sido postergados hasta el próximo domingo, con el fin de dar tiempo a la población rural que concurra a esta capital para rendir homenaje a los restos del rey.

Hasta este momento no se han producido sucesos para alterar el orden, pero se teme que ello ocurra puesto que los parciales del príncipe Carol no han desistido de su propósito de imponerlo en el trono. El gobierno no descuida ningún detalle para asegurar la situación y evitar cualquier intentona.

Se reunió ayer la Cámara Nacional de Diputados

DURANTE LA SESION SE TRATO LA MINUTA DEL DIPUTADO DE TOMASSO

(Austral)

BUENOS AIRES, julio 21. — A la hora reglamentaria se reunió hoy la Cámara de Diputados y después de darse cuenta por secretaría de los asuntos entrados, se pasó a tratar la minuta del doctor De Tomasso, declarando que la Cámara vería con agrado que el Poder Ejecutivo suspendiera los efectos del decreto del 10 de febrero de 1927, iniciando juicios de desalojo contra las personas que habitan las casas del barrio Cafferata, construídas por la Comisión Nacional de Casas Baratas.

Fourouge pide al autor de la moción que consienta en agregar la moción a Podestá, por lo cual la Cámara resolverá designar una comisión que investigará la forma en que la Comisión de Casas Baratas ha cumplimentado la ley 9677, especialmente, en cuanto se refiere a los procedimientos de la construcción y al sorteo en la adjudicación de [illegible] la sanción de las medidas pertinentes a adoptarse.

Interrumpe la consideración del asunto el señor Penna y dice que por razones de decoro, la Cámara debe tratar el asunto del petróleo, produciéndose con este motivo un agrio debate, expre[illegible]

Una prolongada reunión tuvieron ayer los hombres primeros del gobierno con algunos jefes politicos de departamentos

La quinta del señor Picazo, en las afueras de esta ciudad, vióse ayer lo sumamente concurrida. Ante un asado, cuyo olorcillo hubiera hecho las delicias del escudero de Don Quijote, se congregaron el gobernador y sus ministros, los jefes políticos de Las Colonias y de San Jerónimo, los doctores Héctor López y Pío Pandolfo, el señor Víctor Bigand y otras personas de menor jerarquía. Se habló, como es obvio, de política. Tratóse de la campaña electoral en la que vamos entrando, enunciando cálculos y barajando posibilidades. Del problema central del partido, quizás no se dijera nada o muy poco, de ese problema de la disensión, de la discordia, de la pelea casera. Los hombres de gobierno, por lo general, creen tener la palanca de Arquímedes con la que se mueve el mundo! Su cristal, el cristal por el que miran, es de aumento y muy rosado. A su juicio, el mundo les pertenece. Enamorados de su obra y entendiendo que no hay ojo humano que no los mire con simpatías, se entregan a la esperanza halagüeña de la posteridad. Sus adversarios tienen que ser los menos, muy pocos, y lo son por despecho o por envidia. Se infiere de aquí el alto concepto de su propia estima y lo mucho que se equivocan. No juzgan a los mensajeros que se les aproximan con espíritu crítico y psicológico, sino con credulidad rayana. Creen cuanto les dicen, sin sospechar que los que hablan, salvo raras excepciones, ofician de hipócritas. La hipocresía es uno de los aspectos del servilismo. Es que, por otra parte, los hombres de gobierno no toleran sino que se les hable en son de alabanza. Temen a la verdad, cuando la verdad les contraría. Prefieren la mentira, cuando la mentira les halaga.

Resulta de ahí que los más engañados de la situación, del orden de cosas son ellos. ¿Cómo, en atención a la idiosincrasia bosquejada, puede acercárseles nadie diciéndoles las cosas como las cosas son? No lo permitirían. Por consiguiente, su atmósfera moral y conceptual es de ficción. De ella no salen y dentro de ella hacen su política. No dudan ni un instante siquiera de que la mayoría del electorado de la provincia, le corresponde y le pertenece. Esto no obstante, el espectador sincero advierte, que no puede hallarse peor el partido oficial. Eso no es partido, sino un hervidero de pasiones, de ambiciones y de intrigas. Las figuras más prominentes se retan a duelo, como en una tragedia. Son enemigos irreconciliables, sobre los propios estrados partidarios.

Ahora bien, con tales perspectivas configuradas, ¿puede asegurarse la victoria electoral? Los hombres que se reunieron en la quinta del señor Picazo, dicen que sí, lo afirman sin reserva, lo aseguran en un sentido de axioma. Por esto reían y brindaban por el futuro gobierno surgido de su seno.

¡Estupenda creencia!

SE HA DADO TERMINO AL INTERROGATORIO DE LOS TESTIGOS EN LA REVISION DEL SENSACIONAL PROCESO CONTRA SACCO Y VANZETTI.

EL LUNES EL GOBERNADOR FULLER ESCUCHARA LOS ALEGATOS — AGITACION EN GINEBRA

(Austral)

BOSTON, julio 21. — Vuelven a vivirse momentos de intensa expectativa e incertidumbre ante el hecho de que la comisión consultiva nombrada por el gobernador Fuller puso fin hoy al interrogatorio de los testigos en la revisión del sensacional proceso contra los anarquistas Sacco y Vanzetti.

El lunes, el gobernador Fuller, del Estado de Massachussets, escuchará el alegato de los Consejos y de los representantes del Estado.

GINEBRA, julio 21. — Reina efervescencia en esta capital con motivo del proceso contra Sacco y Vanzetti.

La policía recorrió esta noche la ciudad, destruyendo carteles provocativos que los partidarios de aquéllos habían colocado en las calles, protestando enérgicamente de su condena a muerte.

LA VIUDA DEL GENERAL SUN-YAT-SEN SE RETIRO DEL ESCENARIO POLITICO CHINO

Hizo declaraciones sobre la actual situación del país

(Austral)

SHANGHAI, julio 21. — Comunican de Hankow que después del golpe de estado del general Ho - Chien, subordinado del general Tang - Chen - Chi se ha sabido que la viuda de Sun - Yat - Sen, sostenedora y alma de los principios reivindicatorios de su extinto esposo, anunció que se retira del campo político. Declaró, según se informa, que la revolución social y política ha terminado en China, país que ha vuelto a caer en una nueva era de rivalidades militares, similar a la del antiguo régimen.

El Congreso Panamericano del trabajo pide el retiro de las fuerzas yanquis que se encuentran en Nicaragua

Se ha echado al olvido el asunto de la violación de los contratos sobre obras de afirmado

Especúlase con las bolsas vacías para trigo — Actos conmemorativos del aniversario belga

DE NUESTRO CORRESPONSAL

UN GRAVE ASUNTO ECHADO AL OLVIDO

La violación de los contratos de repavimentación

ROSARIO, julio 21. — SANTA FE varias veces se ha ocupado acerca de hechos graves producidos por las compañías de repavimentación, sobre obras que previo contrato con la Municipalidad, les fueron encomendadas. Y los diarios locales y del interior del país, también han encarado el asunto vertiendo los comentarios pertinentes.

Tanto en la repavimentación con asfalto o con granitullo, se han violado contratos, utilizándose materiales de inferior calidad que la estipulada, lo que comprobó previa investigación practicada, una comisión de técnicos nombrada ex profeso.

El Concejo Deliberante en sesión pública ha objetado el proceder de las compañías repavimentadoras, que han defraudado así los intereses públicos. Y el mal llegó a tal punto, que el D. E. decretó no ha mucho, el rechazo de algunas obras verificadas.

Se creía al principio que se plantearía un ruidoso pleito del que saldría victoriosa la Municipalidad. Con constancias y pruebas fehacientes, había factores de lógica y derecho para así presumirlo. Pero, han transcurrido varios meses y éstos han hecho olvidar el fondo del asunto. Sabe el vecindario de Rosario, que en los contratos de repavimentación ha habido dolo. Los propietarios frentistas afectados, han levantado su grito de protesta. Mas todo hasta ahora en balde. Ya no se habla del pleito iniciado por la Municipalidad por violación de contratos. Tampoco se exige mejoramiento en las obras realizadas. Sólo se insinúa la conveniencia de reparar baches que reforman en las calles, por la circulación de vehículos.

En consecuencia, puede afirmarse que ha sido echado al olvido tan importante asunto que obra en perjuicio de los intereses de la población.

CENTRO JUVENTUD ISRAELITA

Realizará un festival

ROSARIO, julio 21. — Pasado mañana, en el Savoy Hotel, realizará un festival el Centro Juventud Israelita.

EN EL PARTIDO SOCIALISTA

Un cisma

ROSARIO, julio 21. — Se ha producido un cisma dentro de los socialistas de Rosario.

Las secciones 1a. y 3a. han resuelto desconocer la autoridad del P. E. del Partido.

OBRAS DE DRAGADO

Nota de agradecimiento

ROSARIO, julio 21. — Por nota, la comisión pro dragado de puerto San Martín, envió notas al ministro de O. Públicas de la Nación, doctor Roberto M. Ortiz, y al director general de Navegación, ingeniero Humberto Canale, agradeciendo la resolución satisfactoria dada sobre las gestiones que aquélla realizaba.

FEDERACION AGRARIA ARGENTINA

Contra la especulación en las bolsas

ROSARIO, julio 21. — La Federación Agraria Argentina envió una nota al ministro de Agricultura de la Nación, denunciándole la maniobra de la especulación sobre las bolsas vacías para trigo.

Calcula que este año se necesitarán más de veinticuatro millones de bolsas y que un centavo de suba, afectaría en 2.400.000 pesos a la economía agrícola, por lo que le pide trate de impedir el alza.

Contra la intervención de Norte América en Nicaragua se ha pronunciado el Congreso Panamericano del trabajo

MINUTA SANCIONADA POR UNANIMIDAD — SE PIDE EL RETIRO DE LAS FUERZAS YANQUIS

(Austral)

WASHINGTON, julio 21. — Al margen de la intervención norteamericana en el conflicto interno de Nicaragua, continúa desarrollándose un movimiento de opinión decididamente contrario a esa ingerencia.

La última sanción producida proviene del Congreso Panamericano del Trabajo que se encuentra reunido. Dicha entidad, aprobó por unanimidad de votos de sus miembros una moción en el sentido de que sean retiradas las fuerzas norteamericanas que actualmente se encuentran en Nicaragua.

Esas fuerzas ascienden a un número considerable, lo que demuestra que Norte América mantiene al respecto su actitud de los primeros momentos.

Dempsey venció anoche por K. O. en el séptimo round a Sharkey

ESTA PELEA HABIA DESPERTADO UN ENORME INTERES EN TODOS LOS CIRCULOS DEPORTIVOS DEL MUNDO ENTERO — RESULTADOS DE LOS ENCUENTROS PRELIMINARES

(Austral)

NUEVA YORK, julio 21. — La expectativa que ha logrado despertar el match que sostendrán esta noche Dempsey y Sharkey es enorme.

Una verdadera avalancha de gente llega de todos puntos del país para asistir al encuentro y en toda la ciudad no se habla de otra cosa.

Las apuestas siguen siendo favorables a Sharkey a razón de 7|5, 2|1, pero no obstante ello el ex campeón tiene muchos admiradores que confían en su poderoso punch sin desconocer la valía de Sharkey.

Teniendo en cuenta la cantidad de entradas vendidas, puede decirse que, más de 85.000 personas se alojarán esta noche en el Stadium de Madison Square Garden, pues se cree que no habrá suficientes localidades para la capacidad del local, que es sólo para 83.000.

PESO OFICIAL DE LOS PUGILES

(Austral)

NUEVO YORK, julio 21. — Dempsey y Sharkey fueron sometidos al pesaje de práctica. El peso oficial del primero fué de 194 libras y el del segundo 196 libras.

PALABRAS DEL MEDICO QUE EXAMINO A DEMPSEY

(Austral)

NUEVA YORK, julio 21. — El doctor Walker, que examinó a Dempsey, dice que éste tiene una alta presión en la sangre, pero que las reacciones nerviosas del púgil son menos pronunciadas que las de Sharkey, y agregó: "Dempsey está en excelentes condiciones, tal como puede estarlo un hombre de su edad, pero no se halla atacado de nervios como lo fué cuando peleó contra Firpo, Williard y otros.

La presión de la sangre es alta para un atleta y podría retardar la acción en el combate si continúa hasta el final.

SE ANTICIPO LA HORA DE LA PELEA

(Austral)

NUEVA YORK, julio 21. — La hora para la iniciación de la pelea Sharkey - Dempsey, fijada a las 21.30 horas, fué anticipada en una hora y media, o sea a las 22, porque el tiempo amenaza lluvia.

LA GENTE ACUDE AL ESTADIUM

(Austral)

NUEVA YORK, julio 21. — Aproximándose la hora de la pelea, una enorme muchedumbre llena todas las calles adyacentes al stadium. Las puertas del local han sido abiertas y paulatinamente el público va ocupando los asientos.

IMPACIENCIA DEL PUBLICO

(Austral)

NUEVA YORK, julio 21. — El stadium de Madison Square Garden se halla totalmente repleto de público que se muestra impaciente y aclama a los púgiles.

LOS PRELIMINARES

(Austral)

NUEVA YORK, julio 21. — En el primer preliminar Joe Monti de 174 p. libras de peso, venció por K.O. a Frank Muskio de 173 libras, en el segundo round.

El segundo preliminar disputado entre Jimmy Byrne de 184 libras y Tom Sayers, de 165 libras, correspondió al primero por puntos.

El campeón mundial Gene Tunney se halla en el ringside como espectador.

LOS PUGILES SUBEN AL RING

(Austral)

NUEVA YORK, julio 21. — Dempsey sube al ring a las 21.36 horas y Sharkey a las 21.37. Un indescriptible entusiasmo se apoderó de los espectadores, quienes lo exteriorizaban en toda forma.

De referée actuará Sullivan.

SE INICIA LA PELEA — PRIMER ROUND

(Austral)

NUEVA YORK, julio 21. — En las primeras acciones se muestra más agresivo Dempsey, que apura el combate consiguiendo colocar violentos golpes al cuerpo de Sharkey. Al final de round Sharkey sangra de la nariz. Se evidencia que Dempsey intenta llevar el control de la lucha.

SEGUNDO ROUND

Este round ha sido favorable a Sharkey, que ha colocado varios golpes al cuerpo de Dempsey. Este tiene una herida sobre el ojo derecho que sangra.

Dempsey conmovió con fuerte golpe a la mándibula, a Sharkey.

TERCER Y CUARTO ROUND

Durante estos dos rounds Sharkey ha recibido un fuerte castigo, notándose la superioridad de Dempsey. Este continúa sangrando del ojo derecho.

QUINTO ROUND

En el desarrollo de este round Sharkey logró llevar la iniciativa de la lucha, colocando un fuerte golpe a la cara de Dempsey.

SEXTO ROUND

Los púgiles luchan con fiereza, cambiándose fuertes golpes por ambas partes. Ambos parecen que quieren definir el combate lo antes posible.

EL K. O.

Al iniciarse el séptimo round Dempsey coloca una fuerte izquierda a la cara de Sharkey seguido de una derecha a la cabeza y siguió golpeando al cuerpo hasta que derribó a su contrincante produciéndose el K. O.

Sharkey intentó defenderse pero el efecto del primer golpe que le había aplicado lo dejó en tales condiciones que le fué imposible de hacerlo, circunstancia que aprovechó Jack para dejarlo fuera de combate.

EL PROXIMO VIAJE A GENOVA DEL MINISTRO DE RELACIONES EXTERIORES, PROBABLEMENTE SE PROLONGUE HASTA FRANCIA

ASISTIRA A LA INAUGURACION DEL MONUMENTO AL GENERAL BELGRANO — EL ANIVERSARIO DE BERTHEOLT

(Austral)

BUENOS AIRES, julio 21. — Es probable que el próximo viaje a Génova del ministro de Relaciones Exteriores, doctor Gallardo, para donde éste partirá el 11 de agosto en compañía de su señora esposa y de su señorita hija, se prolongue hasta Francia.

En Génova, el doctor Gallardo asistirá en representación del gobierno argentino al acto inaugural del monumento erigido en esa ciudad a la memoria del general Manuel Belgrano.

Sobre este viaje conversó hoy el ministro de Relaciones Exteriores, con el presidente de la República, doctor Alvear.

A raíz de esa entrevista se ha considerado probable que el canciller asista también en Francia en carácter oficial a los actos conmemorativos del natalicio del célebre químico francés, Marcelino Berthelot.

Militares argentinos asistirán a la celebración del aniversario de la independencia de Chile

Se han impartido órdenes al Colegio Militar en este sentido

(Austral)

BUENOS AIRES, julio 21. — El Ministerio de Guerra ha impartido órdenes para que la Dirección del Colegio Militar adopte las medidas necesarias a fin de que un núcleo de 260 cadetes, la banda de música del establecimiento, las autoridades superiores del instituto y los jefes inmediatos, se hallen listos para trasladarse a Chile en septiembre próximo, en ocasión de celebrarse el nuevo aniversario de la independencia de ese país.

EL ANIVERSARIO BELGA

Actos conmemorativos

ROSARIO, julio 21. — Los belgas celebraron hoy un nuevo aniversario de la independencia de su país.

Hubo reparto de ropas entre los menesterosos de dicha colectividad; una recepción en el consulado, un gran banquete y una reunión especial en la kermesse francesa.

ROTARY CLUB

Un acto internacional

ROSARIO, julio 21 — El Rotary Club resolvió realizar el 7 del mes entrante en esta ciudad, una reunión de Rotarys, con carácter internacional.

Al efecto se invitará a los clubs respectivos de Río de Janeiro (Brasil), Montevideo (R. O. del Uruguay), Buenos Aires, La Plata, Mendoza, Córdoba y Tucumán etc., tratando por ese medio de estrechar vínculos.

A través del Departamento Gral. Obligado

Los latifundios forman en los alrededores de Florencia una cadena que ata la vida del pueblo y de la Colonia al poste del estancamiento

Un viaje entre montes y campos poblado de vacunos hasta la mensionada localidad de Malabrigo

El paisaje agreste es de bellos y sugestivo tintes. — No hay facilidades ni estímulo para la colonización. — Cómo se aniquila el criollo en los obrajes. — VillaGuillermina.—

(DE NUESTRO CORRESPONSAL VIAJERO SR. ANTONIO CARETE)

JULIO 18. — Una jira como la que vengo realizando a través de los dilatados campos, en su mayoría incultos, del departamento General Obligado, si bien no deja de constituir un trajín penoso, tiene empero sus alternativas amenas.

LA NOTA AGRESTE

Es que General Obligado es un departamento donde la naturaleza ha realizado prodigios de decoración. En los contornos se advierten caprichosos paisajes agreste, poniendo un sabor de poesía en ese panorama de ensoñaciones pastoriles.

Dejando atrás a Malabrigo, cuyas bellezas y progresos comentara en la última crónica de General Obligado, continúo la jira pasando por Reconquista a marcha vertiginosa, para internarme en los distritos del norte de esa ciudad.

UNA BUENA JORNADA

En una sola jornada recorro los doscientos kilómetros que median hasta Florencia. En el trayecto es dado admirar el estado insuperablemente bueno de los caminos. A uno y otro lado de la ruta que sigo, se extienden aplanados los campos y chacras de esa rica región del norte santafecino, pastoreando en los primeros, considerable cantidad de ganado.

PESIMISMO JUSTIFICADO

Los agricultores y ganaderos de la zona se muestran pesimistas ante la persistente sequía reinante. Dos meses han transcurrido sin que caiga una gota de agua que oree y mejore el estado de los campos resecos y proporcione aquel elemento tan indispensable para que la hacienda no sufra los rigores de la sed.

De persistir esta anomalía, ambas industrias, la ganadería y la agricultura, van en camino, desgraciadamente, de experimentar un desastre.

Hacemos votos porque tal cosa no suceda.

CONTINENTE DE FLORENCIA

En Florencia, a donde llego por fin, descubro de entrada el aire siempre coqueto de esa localidad. Las casas todas de la misma lucen el blanco atavío de una pintura uniforme de ese color.

La bonita Florencia da por eso la impresión de un palomar donde se oyeran arrullos románticos.

Se hace una vida sencilla y tranquila.

La arquitectura del pueblo le imprime un pronunciado perfil colonial.

Los latifundios forman en los alrededores de Florencia una cadena que sofoca al pueblo, impidiendo el progreso de la agricultura en su colonia.

Muchos colonos no se avienen a trabajar en las condiciones actuales, desde el momento que los señores dueños de campos les cobran enormes arrendamientos por sus tierras. Allí tan luego, donde no existen medios de comunicación de ningún género y donde los fletes ferroviarios resultan gravosísimos para transportar los productos a puerto de embarque.

¡Qué anacronismo!

PRIVILEGIO INCONCEBIBLE

Se trata de una verdadera explotación, puesto que los privilegiados personajes de referencia cobran al indefenso colono en concepto de arrendamiento de tierras el 20 y el 22 o|o del producto, sano, seco, limpio y embolsado.

Es demasiada codicia, demasiado espíritu de lucro.

Abundan en aquella zona las tierras y lo más que podría cobrarse al colono es el 15 o|o.

Sería éste un arrendamiento razonable, aparte de que ello redundaría en beneficio de los propios arrendadores, pues en tal caso sus campos todos se poblarían por laboriosas colmenas humanas, o sean agricultores que vendrían a trabajar del sur de la provincia, ávidos de buena ventura.

SENSACION DE SOLEDAD

Y ocurre lo inevitable, esto es, que el viajero recorre leguas y leguas de hermosos campos aptos para la agricultura, sin encontrar un solo colono, una sola chacra cultivada, dando ello una sensación de soledad infinita que apena el espíritu de los hombres anhelantes de progreso.

¡Cómo se manifiestan de refractarios al mismo los latifundistas de General Obligado que dominados de una avaricia sin diques, se sienten señores únicos de sus grandes posesiones, como verdaderos feudalistas, impidiendo que la tierra la trabaje y de ella viva también el hombre de labor, compartiendo con éste los beneficios de su explotación!

NORTE DE PROMISION

Bueno es que reparen en tan grave error y obrando con patriotismo, con una visión del porvenir del norte santafecino, dediquen sus campos a la agricultura, arrendándolos en condiciones equitativas, sobre todo teniendo en cuenta lo gravoso que resulta el transporte de productos a los mercados de consumo, de los que esa zona se halla alejada. Si bien es cierto que en el sur los arrendamientos se pagan más caros, debe tenerse presente que ello se compensa con la ventaja de que en esa parte de la provincia todos los colonos cuentan para embarcar sus productos con estaciones ferroviarias cercanas y el transporte por ende les resulta económico.

Si se quiere, pues, que este norte de promisión sea un día el granero de la república, hay que abolir los latifundios con decisión y energía.

LOS MEJORES CONTERTULIOS

Mi permanencia en Florencia ha sido de dos días; dos días de vida plácida en el ambiente calmo de ese pintoresco rincón de General Obligado. Durante ellos, he frecuentado el trato afable de los muchos amigos de "SANTA FE" en esa localidad, quienes me dispensaron especiales atenciones. No faltaron por cierto los entusiastas lectores de esta hoja, que la encomiaron como el único paladín que más brega por los progresos del norte de nuestra provincia y la satisfacción de sus necesidades. Ellos han sido mis mejores contertulios en el hotel donde estuve alojado.

Personas caracterizadas y cultas todas, ha sido particularmente grata su compañía al cronista, quien se lleva de la sociedad de Florencia una impresión óptima. En cuanto al bello sexo, diré que sus mujeres son allí espirituales y ;

JUSTICIA LOCAL

Actúa de juez de paz en Florencia el señor Julián Collado, funcionario competente a toda prueba. Desempeña a entera satisfacción del vecindario su cargo, siendo un juez ecuánime en todos sus actos.

Con las impresiones que anteceden salgo de Florencia con rumbo a Villa Guillermina, hasta cuyo punto conduce un hermoso terraplén. A una legua de camino, distingo la silueta de una serie de blancas casitas.

EL ESTABLECIMIENTO DEL SR. URDANIZ

Es el establecimiento de campo del señor Luis Urdániz, donde ya se ha formado casi un pueblo, cuya arquitectura es de tipo colonial. En pleno campo, ese signo de vida, es de un efecto estimulante.

Se nota en la administración del Sr. Urdániz mucho movimiento; un trajín activo de obreros que entran y salen del gran almacén del establecimiento. No menos actividad reina en el escritorio, a cargo de empleados que se caracterizan por su diligencia y atención hacia el público. Como hube de acercarme a la administración, advierto que el gerente, señor Gola es el de siempre, vale decir, el hombre simpático, de caballerescos modales que constituye un digno representante del señor Urdániz.

LA ARMONIA DE LA NATURALEZA

Después de ese alto, sigo camino de Villa Guillermina por una ruta que ofrece inmejorables condiciones de conservación y cuidado.

A esta altura del viaje se reproduce el cuadro de bellos tintes campestres que predominara en el trayecto de Reconquista a Florencia.

Se aprum en medio de campos y montes que parecen montes encapuchados y se ven islotes que rompen como una nota armoniosa esa monotonía común de la llanura.

El día, de un sol resplandeciente; el cielo azul, no empañado por una sola nube, el canto de los pájaros silvestres, todo influye para que aquel panorama resulte una soberbia pincelada de la naturaleza.

Sería materia de inspiración para los espíritus que tienen el privilegio de traducir en versos sonoros las emociones que experimentan, o bien que saben cantar a la belleza en el lenguaje de los poetas.

MONTES Y HACIENDA

Aquellos tupidos montes de General Obligado encierran un tesoro en la variedad de valiosas maderas que contienen. ¿Y qué decir de los campos poblados por miles de cabezas de ganado? Son otro exponente de la riqueza del norte santafecino.

Es por allí también donde se ve al criollo—figura tradicional de esta tierra que casi ya se va esfumando. El criollo que ya ha desaparecido de los centros modernos, rey de la llanura que cruza los campos, siempre bien montado en brioso pingo escarceador, cargando el lazo en el anca de la cabalgadura y las tradicionales boleadoras.

EL "PUESTO" TRASUNTO DE ANTAÑO

A lo lejos se observa el "puesto" de las leyendas de antaño, o sea el típico rancho de techo de paja y paredes de barro, a cuya puerta o bajo cuyo alero no falta la criolla de rostro trigueño que brinda mate a su compañero, siempre un gaucho apuesto aunque humilde.

Se admira en esas mujeres criollas el apego al más bello ornato femenino, como es la cabellera. La lucen desplegada o bien en largas trenzas que complementan sus figuras femeninas, a la inversa de la mujer moderna, de ciudad, que monopolizado su gusto por la melena, ha perdido esa característica que heredara de Eva.

Es así como esas simpáticas criollas siguen conservando la plenitud de los atributos de su sexo.

El viajero que se detiene a la puerta de uno de esos puestos, para momentos agradables platicando con esa buena y hospitalaria gente, que siempre han de brindarle su mejor bebida: el sano mate criollo, que parece más sabroso respirando el aire puro y oxigenado de aquellos lugares.

LOS TIPICOS "CACHAPES"

A mi paso, mientras avanzo para Villa Guillermina, voy dejando atrás muchos "cachapés" típicos vehículos de la región que desfilan ante mí cargados, mejor dicho, atestados de rollizos, de los cuales tiran juntos dos guapos bueyes. Como algunos llevan una carga francamente enorme, detengo el auto y dirigiéndome a uno de los que pilotean los carros, aventuro esta pregunta:

COMO SE ANIQUILA EL CRIOLLO

Diga, compañero, ¿cuántos miles de kilos lleva cada "cachapé"?

—Más de 3.000 kilos—me contesta de inmediato.

—¿Y como hacen para cargar tanto rollizo?—vuelvo a preguntarle.

—Nosotros nomás lo cargamos, pues tenemos vaquía para ello — es la respuesta.

Pude enterarme también de los sueldos misérrimos, de hambre que ganan esos buenos criollos, dignos de mejor recompensa en su trabajo.

El mismo joven, alto y moreno a quien había interrogado, me informó refiriéndose a ese punto de que apenas si les alcanza el jornal para proveerse de carne, azúcar y yerba, no obstante trabajar de sol a sol, sin tregua alguna y en forma aniquiladora.

Conduele francamente la situación del criollo que en el norte de la provincia, se encallece las manos y se quema el rostro bajo las llamas del sol en verano, para en resumen no ganar un salario siquiera como para subvenir a una alimentación suficiente para reponer las energías que le demanda el rudo trabajo de los montes.

¡Qué injusticia!

VILLA GUILLERMINA

Estoy ya ante las puertas de Villa Guillermina, ante el espectáculo de esa localidad industriosa.

En la próxima crónica me ocuparé de la misma.